



«Enrique Oliver nace en Málaga en 1985. Comienza a estudiar saxo a los ocho años. Desde muy pronto se interesa por el jazz y comienza a sumergirse en el mundo de la improvisación, recibiendo clases, asistiendo a seminarios y estudiando a los grandes maestros del tenor que le apasionan como Sonny Rollins, John Coltrane y Coleman Hawkins. En 2005 después de acabar sus estudios en el conservatorio, se muda a Barcelona donde enseguida pasa a formar parte activa de la escena, trabajando asiduamente en locales y festivales con músicos como Albert Sanz, Jorge Rossy, Felix Rossy, Jaume Llobart, Albert Bover y Joan Chamorro entre otros.

Ha colaborado en más de 30 discos como sideman entre los que se podrían destacar “WiCCA” de Jorge Rossy, “Voces”, de Perico Sambeat, “Mason”, de Roger Mas “UNO” de Ernesto Aurignac, “EL Camino”, de Jose Carrera y “Lua Amarela”, de Joan Chamorro y Rita Payés.

Como líder debutó grabando “Introducing Enrique Oliver quintet” con composiciones propias. También colidiera la banda “Wild Bunch” con la que ha grabado dos discos “Sexy drugs” y “Wild Bunch” Y el duo Llobart & Oliver junto a Jaume Llobart con el que han realizado más de 100 conciertos en los últimos 10 años autoeditando 2 discos. Proximamente lanzará su segundo album como lider «Incerteza» para el sello Blue Asteroid

Ha actuado en los festivales de jazz más importantes de España (Barcelona, San Sebastián, Getxo, Madrid, Valencia, Sevilla, Málaga, Granada, etc) Así como en festivales y ciclos en el resto de Europa (Alemania, Suiza, Bélgica, Holanda, Inglaterra, Dinamarca, Finlandia, etc.) y en Estados Unidos, Sudamerica y África del Norte.

En el 2018 fue seleccionado para formar parte del programa internacional Focusyear en Basel, Suiza, contando con coaches como Joshua Redman, Kurt Rosenwinkel, Mark Turner, Wolfgang Muthspiel, Guillermo Klein o Dave Holland entre otros.

Actualmente reside en Málaga donde compagina su agenda de conciertos con la enseñanza «